

CONVOCAN

# DÉCIMO QUINTO CONCURSO NACIONAL DE GUITARRA CLÁSICA, DURANGO 2022

**1.** Podrán participar los jóvenes mexicanos nacidos del día 1 de enero de 1990 en adelante. No podrán participar los ganadores de Primer Lugar de ediciones anteriores.

**2.** La inscripción de los concursantes será gratuita y puede realizarse a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el día 30 de Septiembre de 2022 a las 23:59 hrs., a través del correo electrónico [yanderamin@gmail.com](mailto:yanderamin@gmail.com) solicitando participación en el concurso y anexando documentación escaneada (no fotografía) de identificación oficial vigente (por ambos lados), acta de nacimiento, comprobante de domicilio (no mayor a tres meses al día del concurso), CURP, RFC y carátula de estado de cuenta, debe incluir número de cuenta y clabe interbancaria (Documentación que se requerirá en caso de resultar ganador).

**3.** El Concurso se realizará en 3 etapas (selección, semifinal y final).

**4.** La etapa de selección, consistirá en enviar 10 minutos como máximo de video con audio sin editar, de repertorio LIBRE, grabado no más de 5 meses antes de la fecha del concurso y compartir el link del mismo al correo [yanderamin@gmail.com](mailto:yanderamin@gmail.com) antes del día 30 de Septiembre de 2022 a las 23:59 hrs.

**5.** De la etapa de selección serán seleccionados 10 semifinalistas, dando a conocer los resultados el día 02 de octubre de 2022; se les notificará día y hora para la realización de un sorteo a través de videollamada ZOOM con los participantes, para conocer el orden de participación de la siguiente etapa.

**6.** Los criterios de selección de los concursantes participantes se basarán en las técnicas de ejecución correctas de la guitarra clásica y que cumplan con el perfil de guitarrista clásico profesional, para así descartar guitarristas ajenos a éste género de música académica.

**7.** Los seleccionados deberán presentarse en el horario establecido por el sorteo el día 20 de octubre de 2022, a la etapa semifinal en la sede del Concurso, el Museo de Historia y Arte "El Palacio de los Gurza" (ubicado en calle Negrete 901 Pte., Zona Centro) Durango, Durango; en esta etapa el participante deberá presentar un programa a libre elección de repertorio guitarrístico con un máximo de 15 minutos, no presentado en la etapa anterior (selección).

**8.** De esta fase el jurado seleccionará hasta 6 finalistas que darán a conocer una vez concluida la participación de todos los concursantes. Ahí se les notificará el horario y orden de participación.

**9.** La etapa final, se llevará a cabo el día 21 de octubre del año en curso, el concursante deberá presentar un máximo de 20 minutos de repertorio libre, no presentado en las etapas anteriores (selección y semifinal). Concluida esta etapa, el jurado designará a los ganadores del concurso con los siguientes premios económicos, los cuales serán únicos e intransferibles:

**Primer Lugar:** \$25,000.00 (Veinticinco mil pesos 00/100 M.N.)

**Segundo Lugar:** \$15,000.00 pesos. (Quince mil pesos 00/100 M.N.)

**Tercer Lugar:** \$10,000.00 pesos. (Diez mil pesos 00/100 M.N.)

**Mejor interpretación de participante originario o radicado en el estado de Durango:** \$5,000.00 (Cinco mil pesos 00/100 M.N.)

La ceremonia de premiación se llevará a cabo el día 21 de octubre en el Teatro Victoria a las 20:00 hrs. con un concierto de gala.

**10.** Las obras deberán de interpretarse obligatoriamente de memoria en todas las etapas.

**11.** Ninguno de los lugares podrá ser declarado desierto.

**12.** El gasto de traslado, alimentación y hospedaje de los participantes correrán por cuenta de los mismos.

**13.** Los organizadores del concurso se reservan el derecho de grabar, difundir o reproducir por cualquier medio todas las etapas del evento, sin que tales acciones impliquen compromiso económico con alguno de los participantes. Las etapas presenciales se realizarán con un número reducido de personas en el público organizados en horarios escalonados y con todas las medidas sanitarias a disposición.

**14.** El jurado estará integrado por reconocidos guitarristas del ámbito, nacional e internacional, serán ajenos al Instituto de Cultura, sus nombres serán dados a conocer en el momento del sorteo de la etapa semifinal.

**15.** La etapa final y semifinal podrán ser transmitidas vía internet en la página oficial del ICED.

**16.** Es importante mencionar que no podrán participar artistas, funcionarias, funcionarios adscritos a ningún orden gubernamental en cualquiera de sus modalidades (plaza de base, confianza u honorarios) ni en cualquiera de sus niveles.

**17.** Cualquier caso no previsto en la presente convocatoria o algún cambio por la contingencia sanitaria será resuelto por los organizadores y el jurado calificador.

Para mayor información comunicarse al teléfono (618)8110440 de 14:00 a 22:00 hrs. o al (618) 3365135, de lunes a viernes con el Mtro. Gerardo Alvarado Canales, coordinador del concurso o al (618)1024966 con Yander Amin Rodríguez Simental.

La presente convocatoria es apoyada con recurso estatal.

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos establecidos en el programa"

SUFRAGIO EFECTIVO, NO RELECCIÓN  
VICTORIA DE DURANGO, DGO., AGOSTO DE 2022

ATENTAMENTE  
COMITÉ ORGANIZADOR

